

CHRISTOF SCHLEGEL

AUSSTELLUNGEN UND KUNSTPROJEKTE (Auswahl):

- 2024 **INNER JOURNEY**, Ausstellungsbeitrag im Rahmen von "Mirrored Journey – ein partizipatorisches Projekt von Violeta Ivanova und Kazuhiro Yajima
YOUKOBOMANDALA, Ausstellungsbeitrag im Youkob Art Space, Tokio
- 2022 **KUNSTWERK IN DER KAPUZINERGRUFT**, Geladener Wettbewerb mit einem Beitrag von Eva Schlegel und Christof Schlegel (in Kooperation)
- 2016 **BLIND GREEN**, Rechercheprojekt zur Rolle von Begrünung in Bezug auf Planungen für Olympia 2020 vor dem Hintergrund der Leerstelle der Katastrophe, Tokyo, Japan
- 2012 **SOLID GROWTH**, Ausstellung im Youkobo Art Space, Tokyo, Japan
- 2011 **NO EVER**, The (Secret) Return, Ace Museum, Los Angeles, USA
- 2010 **DA BAO**, Austrian Art made in China, Peking, 798
- 2009 **EARLY HEAVEN, From Nanjing, Tokio and Helsinki** / MIACA (Moving Image Archive of Contemporary Art), Beppu/Japan
- 2008 **SLEEP-WALK**, Fotoprojekt
- 2007 **Videotheque ART BASEL**, Basel
4 HEILIGE GEEST (EINDE), Vorkamer, Lier Belgien
- 2006 **EARLY HEAVEN**, Videoprojekt mit Almut Rink und Lieve D´Hondt im Rahmen eines Atelier-Aufenthalts in Nanjing/China
- 2005 Atelier-Aufenthalt in Nanjing /China
- 2004 **CITYIMAGE REBOUND - SHIFTING THE BORDERLINE**, 2004, im Rahmen von „Shrinking Cities“
THAILAND NEW MEDIA ART FESTIVAL 2004, Bangkok
- 2003 **PUDDLES 2003**, Voorkamer, Lier
EXPERIMENTAL INTERMEDIA – MISSING ELSEWHERE, Gent/Belgien
ARGOS FESTIVAL, Brüssel/Belgien
HAPPY VALLEY Ein Projekt von Almut Rink, Gastbeiträge von Regula Detwiler und Christof Schlegel, ACC Galerie, Weimar 2003
- 2002 **SIGHT MAPPING – VOORUIT**, Experimental Intermedia, Gent, Belgien
- 2001 **SUKIMA PROJEKT 2**, Command N Space, Tokio/Japan
YUNIKU (Austrian Japan) Forum Stadtpark Graz
- 2000 **SUKIMA PROJECT 1**, Command N Space, Tokio/Japan
SCREENCLIMBING - Vormoderne Körper in nachmodernen Räumen – Ein Projekt im Kunstverein Hamburg
HAUSMEISTER DES HOLLYWOODSIGNS - Geladener Wettbewerb von Christine Gloggengieser
- 1999 **STUDIOCITY- die televisionierte Stadt** - Ein Projekt im 9. Geschoß des IPZ Wien
STUDIOCITY- der mobilisierte Blick - Ein Projekt im Kunstverein Wolfsburg
POWOW, Command N Space, Tokio/Japan
HOTEL UTOPIA, Video/Film/Art, Summerstage Independent Festival, Wien
OFFENE RÄUME, Stuttgart/Deutschland
- 1998 **HOT RRRROD**, Forum Stadtpark/Graz

- 1997 **ICH BIN EIN L.A.** Videoinstallation, Filmprojekt aller Stipendiaten im MAK CENTER, Kings Road, West Hollywood
L.A.NDING, Los Angeles
COME TO WHERE THE FLAVOUR IS, Wien
- 1995 **17:48** - ein Projekt im Institut für Gegenwartskunst und im Stadtraum von Wien
- 1992 **Rauminstallationen im HAUS WITTGENSTEIN** - Wien
ZEITSCHNITT 92 (product PLACEment), Messepalast Wien

AUSGEWÄHLTE PUBLIKATIONEN UND VORTRÄGE

- SOLID GROWTH, Almut Rink | Christof Schlegel, Folder und Artis Talk im Rahmen einer Ausstellung im Youkobo Art Space Tokyo, 2012
- Artist Talk im Rahmen von DA BAO, Austrian Art made in China, Peking, 2010
- Videolecture FLUCHTSTRATEGIEN IM OMNIPRÄSENTEN STADTRAUM, Institut für Städtebau, Universität Innsbruck, 2006
- Videolecture MISSING ELSEWHERE, Off Off Artcinema/Gent, 2003
- Videolecture ALIBI STADT : 1000 TELETIPS Vom Wandel der Bedeutung eines *Anderswo* im Stadtraum, ACC Galerie / Weimar 2003
- PROSPEKT, Büro für kognitiven Urbanismus, herausgegeben von Andreas Spiegl und Christian Teckert, 2003
- Vortrag SPACE EVADERS mit Almut Rink im Rahmen der Vortragsreihe „Dienstag“ im Forum Stadtpark 2001
- Vortrag ON COGNITIVE URBANISM bei Command N in Tokio 1999
- Beitrag zu FLEETING INTRUSIONS und EXIT im Katalog zu HOTEL UTOPIA 1999
- Vortrag ARCHITECTURE OF THE FOUR VELOCITIES zur Zeitkartografie der Stadt im MAK- Center/Los Angeles 1997
- Katalogbeitrag von Schlegel/Teckert im Rahmen der Publikation zum Workshop OFFENE RÄUME in Stuttgart 1999
- Beitrag zur Videoarbeit EXIT von Schlegel Teckert in GAZE No.1 1998
- 17:48 - Publikation von Schlegel/Teckert mit Beiträgen von Stefan Hesper und Reinhard Braun
- Katalogbeitrag von Schlegel/Teckert zum Projekt REISE ZU DEN QUELLEN (Interviewprojekt mit James Lingwood, Art Angel Institute/London)
- Katalogbeitrag von Christian Rapp zu PRODUCT PLACEMENT im Rahmen von ZEITSCHNITT 92
- Katalog zur Installation HAUS WITTGENSTEIN, mit Beiträgen von Friedrich Achleitner und Andreas Spiegl

PREISE / STIPENDIEN

- 2012 Artist in Residence, Youkobo Art Space Tokyo
- 2005 – 2006 Artist in Residence „Atelier Nanjing“, China
- 2003 Artist in Residence, Experimental Intermedia – Gent/Belgien
- 1999 Atelier - Auslandsstipendium des Bundesministeriums in Fujino, Japan
- 1998 Margarethe Schütte-Lihotzky Projektstipendium (STUDIOCITY)
- 1997 MAK- Schindler- Stipendium für Künstler und Architekten in Los Angeles